

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Тюменский государственный институт культуры

УТВЕРЖДАЮ

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Исполняющий  
обязанности  
ректора



Омельченко И.Н.

"26" 05 2022г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 26.05.2022

программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования

53.02.06 Хоровое дирижирование

Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: гуманитарный

Кафедра: ЦК Хоровых дисциплин

Квалификация: Дирижёр хора, преподаватель
Программа подготовки: углубленная
Форма обучения: Очная
Срок получения СПО по ППССЗ: 3 г. 10 м.
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ: основное общее образование

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022  
Учебный год 2022-2023  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1383 от 27.10.2014

СОГЛАСОВАНО

Председатель цикловой комиссии Т.Ю. Шевелёва

Директор колледжа искусств Н.А. Семешко

Начальник учебно-методического управления Т.В. Надейкина

Проректор по учебной работе А.Я. Крицкий



Индекс	Содержание	Тип
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.01.02	Чтение хоровых партитур	
МДК.01.01.03	Хороведение	
МДК.01.01.04	Введение в специальность	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.01.01	Дирижирование	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	

МДК.02.01.01	Основы педагогики
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин
УП.02	Учебная практика по педагогической работе
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПП.01	Исполнительская практика
ПП.02	Педагогическая практика
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. -
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02	Сольфеджио
ОП.03	Элементарная теория музыки
ОП.04	Гармония
ОП.05	Анализ музыкальных произведений
ОП.06	Музыкальная информатика
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность
УП.01	Хоровой класс
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:
МДК.02.01.02	Возрастная психология
УП.02	Учебная практика по педагогической работе
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПП.01	Исполнительская практика
ПП.02	Педагогическая практика
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. -
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02	Сольфеджио
ОП.03	Элементарная теория музыки

ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.01.03	Хороведение	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.01	Хоровая литература	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.05	Основы организации учебного процесса	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	

ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.03.02	Вокальный ансамбль	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.02	Хоровой класс	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.05	Основы организации учебного процесса	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	

ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.03.01	Постановка голоса	
МДК.01.03.02	Вокальный ансамбль	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	

ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	-
ОУП.00	Обязательные предметные области	
ОУП.01	Русский язык	
ОУП.02	Литература	
ОУП.03	Родная литература	
ОУП.04	Иностранный язык	
ОУП.05	Обществознание	
ОУП.06	Математика	
ОУП.07	Естествознание	
ОУП.08	Астрономия	
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности	
ОУП.10	Физическая культура	
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.02	История	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 11	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	-
ОУП.00	Обязательные предметные области	
ОУП.05	Обществознание	
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.02	История	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	



ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.02.01	Фортепиано	
МДК.01.02.02	Аккомпанемент и чтение с листа	
МДК.01.03.01	Постановка голоса	
МДК.01.03.02	Вокальный ансамбль	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.03	Изучение репертуара детских хоров	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.02	Хоровой класс	
МДК.03.03	Хоровое сольфеджио	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в хоровых и ансамблевых коллективах.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.03.01	Постановка голоса	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.04	Аранжировка для ансамбля и хора	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.02	Хоровой класс	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 1.3.	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.	-

ПУП.00	Профильные учебные предметы
ПУП.01	История мировой культуры
ПУП.03	Народная музыкальная культура
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02	Сольфеджио
ОП.06	Музыкальная информатика
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность
МДК.01.03.01	Постановка голоса
МДК.01.03.02	Вокальный ансамбль
УП.01	Хоровой класс
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:
МДК.02.02.03	Изучение репертуара детских хоров
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
МДК.03.01	Хоровая литература
МДК.03.02	Хоровой класс
ПП.01	Исполнительская практика
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену

ПК 1.4.	Использовать комплекс музыкально-исполнительских средств для достижения художественной выразительности в соответствии со стилем музыкального произведения.	-
---------	--	---

ПУП.00	Профильные учебные предметы
ПУП.01	История мировой культуры
ПУП.03	Народная музыкальная культура
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.03	Элементарная теория музыки
ОП.04	Гармония
ОП.05	Анализ музыкальных произведений
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность
МДК.01.01.01	Дирижирование
МДК.01.01.02	Чтение хоровых партитур
МДК.01.03.02	Вокальный ансамбль
УП.01	Хоровой класс
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПП.01	Исполнительская практика
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену

ПК 1.5.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 1.6.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.04	Гармония	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.01.01	Дирижирование	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 1.7.	Осваивать хоровой и ансамблевый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.01.02	Чтение хоровых партитур	
МДК.01.03.01	Постановка голоса	
МДК.01.03.02	Вокальный ансамбль	
УП.01	Хоровой класс	

ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.03	Изучение репертуара детских хоров	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в Детских школах искусств и Детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	
МДК.02.02.02	Элементарное музицирование	
МДК.02.02.06	Подготовка к гос.экзамену по ПМ.02 Педагогическая деятельность	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.01.01	Основы педагогики	
МДК.02.01.03	Основы психологии музыкального восприятия	
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	

ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	
МДК.02.02.05	Основы организации учебного процесса	
МДК.02.02.06	Подготовка к гос.экзамену по ПМ.02 Педагогическая деятельность	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.03	Изучение репертуара детских хоров	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.5.	Применять классические и современные методы преподавания хорового пения и дирижирования.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.01.03	Хороведение	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	

ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.6.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.01.03	Хороведение	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.01.02	Возрастная психология	
МДК.02.01.03	Основы психологии музыкального восприятия	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	
МДК.02.02.05	Основы организации учебного процесса	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.8.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	

ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.06	Подготовка к гос.экзамену по ПМ.02 Педагогическая деятельность	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.9.	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.02	Педагогическая практика	
ОК 12.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	-
ОУП.00	Обязательные предметные области	
ОУП.05	Обществознание	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.; ОК 12.
НО	Начальное общее образование	
ОО	Основное общее образование	
СО	Среднее (полное) общее образование	ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.; ОК 12.
ОУП.00	Обязательные предметные области	ОК 10; ОК 11; ОК 12.
ОУП.01	Русский язык	ОК 10
ОУП.02	Литература	ОК 10
ОУП.03	Родная литература	ОК 10
ОУП.04	Иностранный язык	ОК 10
ОУП.05	Обществознание	ОК 10; ОК 11; ОК 12.
ОУП.06	Математика	ОК 10
ОУП.07	Естествознание	ОК 10
ОУП.08	Астрономия	ОК 10
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10
ОУП.10	Физическая культура	ОК 10
ПУП.00	Профильные учебные предметы	ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
ПУП.01	История мировой культуры	ОК 10; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
ПУП.02	История	ОК 10; ОК 11
ПУП.03	Народная музыкальная культура	ОК 10; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
ПОО	Предлагаемые ОО	
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.; ПК 2.9.
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 11; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.; ПК 2.9.
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 1; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 11
ОГСЭ.02	История	ОК 1; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 8; ОК 11
ОГСЭ.03	Психология общения	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.; ПК 2.9.
ОГСЭ.04	Иностранный язык	ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 8; ОК 9; ПК 2.8.
ОГСЭ.05	Физическая культура	ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 8
ЕН	Математический и общий естественнонаучный цикл	
П	Профессиональный учебный цикл	
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
ОП.02	Сольфеджио	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 1.5.; ПК 2.2.; ПК 2.7.
ОП.03	Элементарная теория музыки	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.4.; ПК 2.2.; ПК 2.7.
ОП.04	Гармония	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.4.; ПК 1.6.; ПК 2.2.; ПК 2.7.
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.4.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.7.
ОП.06	Музыкальная информатика	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.3.; ПК 2.5.



ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ПМ	Профессиональные модули	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.; ПК 2.9.
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.5.; ПК 2.6.
МДК.01.01	ДИРИЖИРОВАНИЕ, ЧТЕНИЕ ХОРОВЫХ ПАРТИТУР, ХОРОВЕДЕНИЕ	
МДК.01.01.01	Дирижирование	ОК 2; ПК 1.4.; ПК 1.6.
МДК.01.01.02	Чтение хоровых партитур	ОК 1; ПК 1.4.; ПК 1.7.
МДК.01.01.03	Хороведение	ОК 1; ОК 4; ПК 2.5.; ПК 2.6.
МДК.01.01.04	Введение в специальность	ОК 1
МДК.01.02	ФОРТЕПИАНО, АККОМПАНеМЕНТ И ЧТЕНИЕ С ЛИСТА:	
МДК.01.02.01	Фортепиано	ПК 1.1.
МДК.01.02.02	Аккомпанемент и чтение с листа	ПК 1.1.
МДК.01.03	ПОСТАНОВКА ГОЛОСА, ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ:	
МДК.01.03.01	Постановка голоса	ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.7.
МДК.01.03.02	Вокальный ансамбль	ОК 6; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.7.
УП.00	Учебная практика	
УП.01	Хоровой класс	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.
ПМ.01.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.; ПК 2.9.
МДК.02.01	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН:	
МДК.02.01.01	Основы педагогики	ОК 2; ПК 2.2.
МДК.02.01.02	Возрастная психология	ОК 3; ПК 2.6.
МДК.02.01.03	Основы психологии музыкального восприятия	ПК 2.2.; ПК 2.6.
МДК.02.02	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	ОК 1; ОК 2; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.5.; ПК 2.7.
МДК.02.02.02	Элементарное музицирование	ПК 2.1.
МДК.02.02.03	Изучение репертуара детских хоров	ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 1.7.; ПК 2.4.
МДК.02.02.04	Аранжировка для ансамбля и хора	ПК 1.2.
МДК.02.02.05	Основы организации учебного процесса	ОК 5; ОК 7; ПК 2.3.; ПК 2.7.
МДК.02.02.06	Подготовка к гос.экзамену по ПМ.02 Педагогическая деятельность	ПК 2.1.; ПК 2.3.; ПК 2.8.
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.; ПК 2.9.
ПМ.02.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.; ПК 2.9.
МДК.03.01	Хоровая литература	ОК 4; ПК 1.3.
МДК.03.02	Хоровой класс	ОК 6; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.
МДК.03.03	Хоровое сольфеджио	ПК 1.1.
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	

ПП.01	Исполнительская практика	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.
ПП.02	Педагогическая практика	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.; ПК 2.9.
ПМ.03.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ГИА.04	Проведение государственного экзамена	